

Guatemala, 31 de marzo de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-321-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Mynor Estuardo Chacón Aquino


F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MUCODE


Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2023	Conoce la estructura física del instrumento y los materiales de los que se fabrican.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las partes que forman el instrumento. 	<ul style="list-style-type: none"> Partes del instrumento. 	Aprenderá cada una de las partes del instrumento y su función.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Conoce la postura correcta del clarinete.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza la postura correcta del clarinete 	<ul style="list-style-type: none"> Postura Correcta del clarinete 	Realizará ejercicios de postura correcta en el clarinete.	
	Utiliza una postura correcta al sujetar el instrumento a la hora de la ejecución musical.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y aplica la postura correcta al sujetar el instrumento a la hora de la ejecución musical. 	<ul style="list-style-type: none"> Postura correcta al sujetar el instrumento 	Practicará la postura correcta al sujetar el instrumento en lecciones de lectura musical con su instrumento.	RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarrón Marcador
	Ejecuta con su instrumento musical diversos ejercicios de agilidad de dedos de mano izquierda.	<ul style="list-style-type: none"> Practica diversos ejercicios de agilidad de dedos de la mano izquierda en su instrumento musical. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios de agilidad de dedos de mano izquierda. 	Realizará ejercicios de agilidad de dedo de mano izquierda con su instrumento musical.	
	Ejecuta con su instrumento musical diversos ejercicios de agilidad de dedos de mano derecha.	<ul style="list-style-type: none"> Practica diversos ejercicios de agilidad de dedos de la mano derecha en su instrumento musical. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios de agilidad de dedos de mano derecha. 	Realizará ejercicios de agilidad de dedo de mano derecha con su instrumento musical.	

